

Filharmoniska Sällskapet.



Söndagen den 10 Februari 1907 kl. $\frac{1}{2}$ 8 e. m.

41:sta

POPULÄRÄ-KONSERTEN

i Societetshuset.

Dirigent: Anton Sitt.

Solist: Miss Kathleen Parlow (violin).

Program:

1. *Medelssohn*: **Ouverture** till „Ruy Blas“.
2. *Dvorák*: **Slavisk dans** N:o 8.
3. *Sibelius*: **Elegie** för stråkinstr.
4. *Massenet*: **Scenes napolitaines**.
La Danse.
La Procession et L'Improvisateur.
La Fête.

P a u s.

5. *Wagner*: **Ouverture** till „Die Meistersinger von Nürnberg“.
6. a) *Tschaikowsky*: **Serenade mélancolique** } för
b) *Bazzini*: **Rondo de Lutins** } violin.
(Miss Kathleen Parlow).

P a u s.

7. *Svendsen*: **Norsk konstnärskarneval**.
8. *Bolzoni*: **Menuett**, för ståkinstr.
9. *Halvorsen*: **Bojarernas intåg**.

Obs!. Nästa konsert, Tisdagen den 12 Febr. 1907.

Prog-030

Filharmoniska Sällskapet

Stadshuset

Öppnande av säsongen den 17/9 kl. 7.30

Årets

POPULÄR-KONSERTEN

I Söndags

Den 24/9 kl. 7.30

Orkesterchef: Carl Gustafson

Program:

1. Valser av Strauss den 17/9 kl. 7.30

2. Den lilla Svarta dans No 8

3. En liten Suite av Erik Satie

4. M. Ravel: Bolero

5. En liten

6. En liten Suite av Erik Satie

7. En liten

8. En liten

9. En liten Suite av Erik Satie

10. En liten

11. En liten Suite av Erik Satie

12. En liten Suite av Erik Satie

13. En liten Suite av Erik Satie

14. En liten

15. En liten Suite av Erik Satie

16. En liten Suite av Erik Satie

17. En liten Suite av Erik Satie

Öppnande av säsongen den 17/9 kl. 7.30